

El siguiente ejemplo de unidad didáctica muestra cómo se desarrollan los aprendizajes a través de una situación significativa, la cual plantea a los estudiantes el desafío de solucionar retos durante una secuencia de sesiones de aprendizaje. Se brinda a modo de ejemplo, diez sesiones de aprendizaje con la finalidad que éstas sean usadas como están o sean adaptadas de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Grado: 4.º de primaria

Unidad didáctica 1: **Nos organizamos para convivir democráticamente**

Trimestre: I

Duración aproximada: 3 semanas

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

Competencias y capacidades	Desempeños (criterios de evaluación)	¿Qué nos dará evidencia de aprendizaje?	Instrumento de evaluación
<p>Construye su identidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez 	<ul style="list-style-type: none"> Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad. Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta. 	<p>Elabora la descripción de un juego y las normas o reglas que se deben seguir para ejecutarlo. Brinda una explicación a sus compañeros/as del aula (trabajo en equipos de seis estudiantes, aproximadamente).</p>	Ficha de observación
<p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas. Construye normas y asume acuerdos y leyes. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo. Delibera sobre asuntos de interés público del aula, tales como la organización del espacio físico, la determinación de las responsabilidades, la definición de las normas de convivencia y la elección de los delegados para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya. 	<p>Construye normas de convivencia para el aula a partir de deliberaciones grupales en las que participa aportando ideas y sustentándolas.</p> <p>Participa en la elección del representante del aula, mostrando trato respetuoso, asumiendo las pautas y normas, y evaluando el desarrollo de la votación.</p> <p>Evalúa el cumplimiento de las normas de convivencia a partir de deliberaciones grupales en las que participa aportando ideas de mejora, que sustenta con datos específicos.</p>	Lista de cotejo
<p>Gestiona responsablemente los recursos económicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. 	<p>Resuelve problemas referidos a empleo de dinero para compras o ventas y uso del banco (de diversas representaciones de cantidades),</p>	Rúbrica

<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones económicas y financieras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejecuta acciones que contribuyen a la economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos. 	<p>y propone soluciones en las que se gestionan responsablemente los recursos económicos.</p>	
<p>Se comunica oralmente en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes al planificar la organización de los estudiantes y la organización de los espacios de su aula; para ello distingue lo relevante de lo complementario. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve. 	<p>Delibera con sus compañeros/as de clase, aportando ideas, escuchando y complementando las de sus pares, o expresando su desacuerdo respecto a ellas.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes de textos narrativos e instructivos. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en el texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). • Opina acerca del contenido de los textos narrativos e instructivos, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos. 	<p>Explica las ideas centrales del texto (beneficios de trabajar en equipo) a partir de su lectura personal, y las utiliza al conversar con su equipo de trabajo.</p> <p>Clasifica los textos para organizar la biblioteca del aula y sustenta su propuesta a partir de la caracterización elaborada desde su lectura y comprensión de los textos leídos. Elabora fichas o listas de libros con los criterios acordados, usando las TIC.</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto (carteles con el nombre de los sectores del aula, perfil del delegado de aula, presentación de su portafolio, etc.) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos (carteles con el nombre de los sectores del aula, perfil del delegado de aula, presentación de su portafolio, etc.) de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como 	<p>Elabora carteles con el nombre de los sectores del aula, las responsabilidades y las normas de convivencia, además del perfil y las funciones del delegado del aula, con la finalidad de organizarla.</p>	<p>Rúbrica</p>

<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<p>adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.</p> <ul style="list-style-type: none"> Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. 	<p>Escribe el texto de presentación para el portafolio de sus trabajos personales, utilizando como fuente el texto leído. Esto implica visualizar en el texto escrito insumos tomados de la lectura realizada.</p>	
<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p> <ul style="list-style-type: none"> Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa en un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos en relación a objetos fijos como puntos de referencia. Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta a los objetos fijos como puntos de referencia. Hace afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas y las explica con dibujos. 	<p>Elabora y explica un croquis que muestra la ubicación del mobiliario, los materiales y los sectores de trabajo o espacios en la institución educativa, como la dirección, el quiosco, etc. Lee croquis usando lenguaje geométrico y expresa las dificultades y los ajustes realizados para elaborar el suyo.</p>	Rúbrica
<p>Resuelve problemas de cantidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comunica la comprensión de los números y las operaciones. Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y números su comprensión de la unidad de millar como nueva unidad en el sistema de numeración decimal haciendo uso de material concreto. Emplea estrategias y procedimientos como completar al millar más cercano. Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. 	<p>Resuelve problemas referidos a empleo de dinero para compras o ventas y uso del banco (de diversas representaciones de cantidades), y propone soluciones en las que se gestionan responsablemente los recursos económicos.</p>	Rúbrica
<p>Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el resultado de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos que le permiten comprobar la respuesta. Obtiene datos cualitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. 	<p>Registra sus procesos de indagación en el cuaderno de experiencias. Muestra el proceso de indagación que siguió y sus conclusiones.</p> <p>Elabora un afiche que muestra el resultado de su indagación y lo expone ante sus compañeros/as expresando claramente sus ideas.</p>	Rúbrica

<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. 	<p>Elabora una alternativa de solución tecnológica para un problema existente en el EsVi. Este prototipo ha pasado por un proceso de diseño, elaboración y comprobación de su utilidad para la solución del problema identificado.</p>	<p>Rúbrica</p>
<p>Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea objetos virtuales en diversos formatos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora materiales digitales como videos y audios para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos. 	<p>Delibera con sus compañeros/as de clase y registra este intercambio de ideas con una grabadora de voz. Luego, entre todos, escuchan la grabación y extraen información para tomar decisiones.</p> <p>Clasifica los textos para organizar la biblioteca del aula y sustenta su propuesta a partir de la caracterización elaborada desde su lectura y comprensión de los textos leídos. Elabora fichas o listas de libros con los criterios acordados, usando las TIC.</p>	<p>Ficha de observación</p>
<p>Enfoques transversales</p>	<p>Actitudes o acciones observables</p>		
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes se solidarizan con las necesidades de los miembros del aula cuando comparten espacios educativos, recursos, materiales, tareas o responsabilidades. • Docentes y estudiantes asumen diversas responsabilidades y las aprovechan para el bienestar del grupo. • Docentes y estudiantes dialogan y reflexionan sobre las formas de conservación del mobiliario, del ambiente y de los materiales del aula y de la institución educativa. 		
<p>Enfoque de Derechos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes intercambian ideas para construir, juntos y por consenso, las normas de convivencia. • Docentes y estudiantes participan activamente en la planificación de sus actividades, la elección de su delegado/a y la organización de los espacios del aula. 		
<p>Enfoque Búsqueda de la excelencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes comparan, comparten y emplean estrategias para organizarse e implementar los espacios del aula. 		
<p>Enfoque Igualdad de género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres al asumir responsabilidades en el cuidado de espacios y materiales educativos. 		

2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA

Los estudiantes de cuarto grado retornan a la institución educativa después de las vacaciones para seguir desarrollando sus aprendizajes y se reencuentran con compañeros/as, profesores y personal administrativo y de servicio; así también, encuentran algunas personas que recién se están integrando a la comunidad educativa. Esta unidad ofrecerá a los niños y las niñas diversas situaciones relacionadas con los propósitos de aprendizaje, a partir de las cuales podrán explorar, indagar, exponer, discutir y consensuar ideas, además de resolver problemas y establecer conclusiones, con la finalidad de construir un ambiente adecuado para el aprendizaje. En este contexto, se hace necesario generar momentos que les permitan conocerse, integrarse y organizar espacios, tiempos, materiales, responsabilidades y todo aquello que contribuya al desarrollo de sus aprendizajes. Con base en lo expuesto, se les presenta el siguiente reto: **¿Cómo podemos hacer para organizarnos y organizar el espacio de manera que todos logremos sentirnos bien y desarrollar nuestros aprendizajes?**

3. SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE

<p>Sesión 1: Nos reencontramos y conocemos nuevos amigos</p> <p>En esta sesión, los estudiantes participarán en una serie de juegos con la finalidad de compartir momentos que les permitan conocerse mejor e iniciar o fortalecer los vínculos de compañerismo y amistad con sus pares y con su docente. Iniciarán con un juego de movimiento para ayudar a liberar tensiones; luego, recordarán otros juegos que conocen y se organizarán en grupos. Posteriormente, elegirán un juego y lo describirán en un papelógrafo para enseñarlo a sus demás compañeros/as (reglas e indicaciones). Por último, acordarán cómo se organizarán para presentar sus juegos en la siguiente sesión.</p>	<p>Sesión 2: Compartimos nuestros juegos</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, organizados en los mismos grupos que formaron en la sesión anterior, presentarán los juegos elaborados a sus compañeros/as, explicarán de qué tratan y les enseñarán a jugarlos. Después de jugar cada juego, expresarán sus ideas y percepciones sobre si la explicación y las reglas estuvieron claras, y brindarán sugerencias para mejorar la presentación y la explicación de cada juego. Finalmente, reflexionarán sobre la importancia de los juegos y de contar con indicaciones y reglas claras para que todos puedan jugar y divertirse.</p>
<p>Sesión 3: Hacemos una asamblea para planificar las actividades de la unidad</p> <p>En esta sesión, los estudiantes organizarán una asamblea de aula y participarán en ella. Esta asamblea se registrará con una grabadora de voz. Los niños y las niñas presentarán y argumentarán sus ideas o propuestas para responder la siguiente pregunta: ¿Cómo podemos organizarnos y organizar el espacio de manera que todos desarrollemos nuestros aprendizajes en un ambiente en el que podamos expresarnos con libertad y respeto, y en el que nos sintamos representados? Luego, escucharán la grabación de voz para extraer la información y, democráticamente, seleccionarán las actividades que realizarán en la presente unidad a fin de lograr su objetivo. Para ordenar sus ideas, previamente responderán las siguientes preguntas: ¿Qué vamos a hacer?, ¿cómo lo haremos?, ¿qué necesitaremos?</p>	<p>Sesión 4: Nos organizamos para trabajar en equipo</p> <p>En esta sesión, los estudiantes reflexionarán sobre la necesidad de trabajar en equipo con la finalidad de lograr los productos, de modo que el aula pueda contar con las condiciones necesarias para el aprendizaje, y para que todos se sientan bien. Luego, a partir de una lectura, lograrán identificar los beneficios de trabajar en equipo, decidirán organizarse, establecerán criterios de organización y seleccionarán el nombre de cada uno de los equipos.</p>
<p>Sesión 5: ¿Qué normas nos ayudan a convivir con nuestros/as compañeros/as?</p> <p>En esta sesión, los estudiantes analizarán situaciones cotidianas que se suscitan en el aula o que podrían ocurrir. Esto los invitará a reflexionar acerca de la necesidad de establecer acuerdos y normas, a fin de garantizar una convivencia armónica para el aprendizaje y un lugar seguro para todos.</p>	<p>Sesión 6: ¿Cómo organizamos nuestro espacio en el aula?</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, a través de una asamblea, deliberarán y consensuarán sobre cómo debería ser la organización y la ambientación de los espacios del aula, para favorecer la convivencia armónica y el aprendizaje. Tras ponerse de acuerdo, organizarán el mobiliario en el aula (muebles, sillas, mesas, sectores, tachos, etc.).</p>
<p>Sesión 7: Elaboramos el croquis de nuestra aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes plasmarán en un croquis la ubicación de los elementos y sectores (mobiliario, carpetas, objetos, tachos, etc.) en el aula, con la finalidad de ubicarse y tener una representación de la organización del espacio en el que trabajan día a día. Para ello, tomarán como referencia los objetos y los lugares fijos que existen allí.</p>	<p>Sesión 8: Organizamos los sectores de nuestra aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes organizarán los materiales que forman parte de cada sector del aula y los distribuirán en los sectores correspondientes, de manera que sean accesibles para el trabajo diario. Además, describirán y verificarán la posición de los objetos y los lugares según el croquis elaborado en la sesión anterior.</p>
<p>Sesión 9: Elaboramos carteles para representar y organizar los sectores del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes elaborarán, por equipos, los carteles para nombrar y organizar los sectores del aula; harán sus propuestas y, democráticamente, elegirán los nombres. Luego, escribirán las normas o reglas de uso de los elementos o materiales de cada sector; revisarán, mejorarán, reescribirán y decorarán sus carteles, y los ubicarán en los espacios designados según el croquis que elaboraron.</p>	<p>Sesión 10: Usamos los materiales del sector de Matemática para resolver problemas</p> <p>En esta sesión, los estudiantes resolverán problemas en los que se requiere representar cantidades de objetos con números de cuatro cifras, realizando agrupaciones y utilizando tanto el tablero de valor posicional como el material Base Diez que se encuentra en el aula.</p>
<p>Sesión 11: Implementamos el “Banco del aula” y resolvemos situaciones problemáticas relacionadas con cantidades usando los materiales del banco</p> <p>En esta sesión, los estudiantes resolverán problemas en los que requieren expresar, a través de diversas representaciones, su comprensión sobre los números. Utilizarán millares para resolver situaciones problemáticas, representándolos de manera concreta, gráfica y simbólica, y de manera lúdica, con la entrega de cheques y depósitos de dinero en el “Banco del aula”, además de canjes o cambios de dinero.</p>	<p>Sesión 12: Organizamos la biblioteca del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes explorarán diversos textos (proporcionados por el Minedu u otros de circulación social) para organizar la biblioteca del aula. A partir de la lectura de dichos textos, identificarán información explícita y el tipo al que corresponden, lo que les permitirá agruparlos o clasificarlos para organizar la biblioteca. Finalmente, elaborarán fichas con los criterios acordados.</p>

<p>Sesión 13: Usamos los materiales del sector de Ciencia y Tecnología para conocer el mundo que nos rodea (parte 1)</p> <p>En esta sesión, los estudiantes explorarán los materiales del Set de Peso, Volumen y Medida. Luego, a partir de un problema propuesto, plantearán un plan de indagación, así como el recojo de información cualitativa para conocer las propiedades de los objetos que les rodean.</p>	<p>Sesión 14: Usamos los materiales del sector de Ciencia y Tecnología para conocer el mundo que nos rodea (parte 2)</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, después de explorar los materiales del Set de Peso, Volumen y Medida, plantearán un plan de indagación y recogerán información sobre las propiedades de los objetos que les rodean. Además, definirán los usos de los materiales dando ejemplos y registrarán lo aprendido en el cuaderno de experiencias.</p>
<p>Sesión 15: ¿Qué responsabilidades necesitamos asumir para una buena convivencia?</p> <p>En esta sesión, los estudiantes propondrán las responsabilidades que deben asumir, por ser necesarias para favorecer la convivencia armónica y el aprendizaje en el grupo clase. Reflexionarán y tomarán decisiones sobre la base de la deliberación de sus propuestas y decidirán las responsabilidades personales y de grupo clase que asumirán.</p>	<p>Sesión 16: Investigamos sobre cómo elaborar y organizar nuestro portafolio</p> <p>En esta sesión, los estudiantes desarrollarán estrategias de comprensión lectora: harán predicciones anticipando el contenido del texto a partir de pistas e identificarán información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Además, elaborarán, decorarán y organizarán su portafolio, y lo compartirán con sus compañeros/as.</p>
<p>Sesión 17: Escribimos la presentación de nuestro portafolio</p> <p>En esta sesión, los estudiantes continuarán con la organización de su portafolio y escribirán su presentación, en la que plasmarán por qué lo elaboraron, cómo lo usarán y cómo está organizado. Para ello, adecuarán su texto a la situación comunicativa, escribirán su primer borrador, lo revisarán, lo reajustarán y, finalmente, lo compartirán con sus compañeros/as.</p>	<p>Sesión 18: Planificamos la elección del/de la delegado/a del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes organizarán y prepararán el proceso electoral para elegir al/a la delegado/a del aula. Con este fin, elegirán el comité electoral y los miembros de mesa, y establecerán las reglas que guiarán las elecciones.</p>
<p>Sesión 19: Acordamos las cualidades que debe tener el/la delegado/a del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, después de haber participado en la planificación para la elección del/de la delegado/a del aula, reflexionarán sobre la necesidad de acordar ciertas cualidades que este debería tener. Para ello, participarán en un debate en el que expresarán sus opiniones y sus puntos de vista. Luego, democráticamente, acordarán cuáles serán las cualidades que deberá tener el/la delegado/a del aula.</p>	<p>Sesión 20: Escuchamos las propuestas de los candidatos a delegado/a del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes escucharán las propuestas de los candidatos a delegado/a del aula, y se generará un espacio de conversación a partir de las preguntas que formulen todos, para contar con la información necesaria sobre cada candidato/a.</p>
<p>Sesión 21: Elegimos nuestro delegado/a del aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes leerán las pautas sobre cómo se realizará la votación en el aula y establecerán conclusiones. Esto les servirá para seguir el proceso tal como se ha planificado. Luego de elegir al/a la delegado/a del aula, a través del voto secreto, los estudiantes que conforman el comité electoral realizarán el conteo de votos y harán la proclamación del/de la ganador/a de las elecciones.</p>	<p>Sesión 22: Hacemos recorridos en nuestra institución educativa para ubicar los espacios en relación con nuestra aula</p> <p>En esta sesión, los estudiantes ubicarán, describirán, comunicarán y trazarán trayectos de la institución educativa en un croquis. Esto les servirá para orientar los recorridos que deberían seguir en caso de que necesiten ir a algún lugar específico de la institución, como el quiosco, la enfermería, la dirección, etc. Al ubicar estos lugares en el croquis, pondrán en juego su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas, y leerán la información contenida en el croquis, acercándose al uso de un lenguaje geométrico.</p>
<p>Sesión 23: Diseñamos espacios de vida en nuestra institución educativa (parte 1)</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, como parte importante en la generación de las condiciones para el aprendizaje, saldrán del aula en busca de lugares adecuados para propiciar espacios de vida en la institución educativa. Analizarán las propiedades del suelo y las condiciones existentes, y, a partir de ello, determinarán qué suelos son los más apropiados para instalar un espacio de vida (EsVi).</p>	<p>Sesión 24: Diseñamos espacios de vida en nuestra institución educativa (parte 2)</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, después de determinar qué suelos de la institución educativa son los más apropiados para instalar un EsVi, plantearán algunas alternativas de solución para mejorar dicho espacio o habilitarlo. Trabajarán sus propuestas en grupos cooperativos, buscarán ejemplos de solución y elaborarán un prototipo, cuya utilidad tendrá que ser validada.</p>
<p>Sesión 25: Evaluamos el cumplimiento de las normas y las responsabilidades</p> <p>En esta sesión, los estudiantes, después de haber convivido un tiempo trabajando juntos, analizarán las normas de convivencia y las responsabilidades establecidas e identificarán cuáles de estas requieren ser replanteadas, cuáles lograron cumplir, cuáles fueron las más difíciles y qué apoyos necesitarían para garantizar su cumplimiento en beneficio de todos. Asimismo, participarán en una asamblea en la que reflexionarán y expresarán sus ideas sobre la organización de los espacios compartidos, el uso de los materiales, la forma en que interactuaron, así como el cumplimiento de las normas y las responsabilidades asumidas durante el desarrollo de la unidad.</p>	

4. MATERIALES BÁSICOS Y RECURSOS A UTILIZAR

- Cuaderno de trabajo Comunicación 4, 2014 (Minedu)
- Textos de la biblioteca del aula - 2014, 2015 y 2016 (Minedu)
- Rutas del Aprendizaje 2015 (Minedu)
- Módulos I y II de Ciencia y Tecnología, 2014 (Minedu)
- Cuadernillo de fichas de Ciencia y Tecnología (Minedu), 2014
- Libros de consulta de Ciencia y Tecnología
- Objetos diversos
- Simulaciones para PC
- Cuaderno de trabajo Matemática 4, 2014 (Minedu)
- Materiales didácticos: material Base Diez, geoplano, *tablet*
- Libro Personal Social 4, 2017 (Santillana)
- Cuadernillo de fichas de Personal Social 3, 2017 (Minedu)
- Biblioteca del aula

5. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente unidad?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?
- Otras observaciones: