

INFORME TÉCNICO PREVIO DE EVALUACIÓN DE SOFTWARE DE DISEÑO Y EDICIÓN DE AUDIO Y VIDEO

INFORME N° 244-2017-MED-SPE-OTIC

1. NOMBRE DE LA OFICINA

Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación - OTIC

2. RESPONSABLE DE LA EVALUACIÓN

Lic. Jaime Ccanto Crispín

3. CARGO

Especialista en Especificaciones Técnicas - OTIC

4. FECHA

Mayo de 2017

5. JUSTIFICACIÓN

La Dirección de Educación Básica Especial – DEBE del Ministerio de Educación, tiene la necesidad de adquirir licencias de software de diseño y edición de audio y video, para la instalación en equipos de cómputo para los Centros y Programas de Educación Básica Especial, el cual permitirá la elaboración de materiales educativos para los estudiantes con habilidades especiales.

Por lo expuesto y en el marco de la Ley 28612 "Ley que norma el uso, adquisición y adecuación del software en la Administración Pública", se procede a evaluar el software de diseño y edición de audio y video.

6. ALTERNATIVAS

Considerando el requerimiento de la Dirección de Educación Básica Especial del Ministerio de Educación, se ha buscado alternativas de software en el mercado local, tomando en consideración la disponibilidad en el servicio de atención y de soporte local.

El criterio aplicado es de obtener un software que permita elaborar diversos materiales educativos adaptados para estudiantes con capacidades especiales.

En ese sentido, la búsqueda ha dado como resultado los productos que se listan a continuación:

- Avid Media Composer v.8
- Pinnacle Studio v.20 Ultimate
- Adobe Premiere Pro CC
- Kdenlive v.17.04
- Cinelerra v.6.0

Cabe mencionar que los tres (03) primeros productos antes mencionados, son de tipo propietario y los dos (02) últimos productos son de categoría de software libre que brindan funciones similares pero limitadas. Todos los productos encontrados corresponden a la última versión liberadas por el fabricante y se encuentran disponibles en la web de cada fabricante de software.



7. ANÁLISIS COMPARATIVO TÉCNICO

El análisis técnico ha sido realizado en conformidad con la metodología establecida en la "Guía Técnica sobre evaluación de software en la administración pública" (R.M. N° 139-2004-PCM) tal como se exige en el reglamento de la Ley N° 28612.

a. Propósito de evaluación

Validar que las alternativas seleccionadas sean las más convenientes para el uso en los Centros y Programas de Educación Básica Especial del Ministerio de Educación.

b. Identificar el tipo de producto

Software de Diseño y Edición de Audio y Video

c. Identificación del modelo de calidad

Se aplicará el Modelo de Calidad de Software descrito en la parte I de la Guía de evaluación de software aprobado por Resolución Ministerial N° 139-2004-PCM.

d. Selección de métricas.

Las métricas fueron identificadas de acuerdo a los criterios de las especificaciones técnicas del Ministerio de Educación.
Ver Anexo 01.

8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE COSTO - BENEFICIO

El presente análisis tiene por objetivo seleccionar la mejor alternativa. Para lo cual se ha optado por dar un peso a la evaluación técnica de 0.7 y a la evaluación económica de 0.3, con el fin de garantizar que el software a adquirir cumpla con las necesidades solicitadas.

La implementación de estas alternativas incluye el costo de la Licencia, y el producto ofrecido debe corresponder a la última versión liberada en el mercado.
Ver Anexo 02.

9. CONCLUSIONES

- En el Anexo 01, aplicación de la Guía de Evaluación de Software para la Administración Pública, se presenta los atributos mínimos que debe cumplir el Software de Diseño y Edición de Audio y Video, y que cubre las necesidades de la dependencia usuaria. Además, técnicamente los productos evaluados son similares.
- En base al análisis Costo/Beneficio realizado, dos de los softwares evaluados obtuvieron puntajes iguales, y son los que más se adecúan al requerimiento solicitado.

10. FIRMAS


Lic. Jaime Ccanto Crispín
Especialista en Especificaciones Técnicas
GTI - OTIC Ministerio de Educación


JAVIER JOSÉ ALVARADO CARVAJAL
Jefe de la Oficina de Tecnologías de la
Información y Comunicación - Ministerio de Educación



"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

ANEXO 01

| METRICAS (ATRIBUTOS) INTERNAS Y EXTERNAS | | | | | | | | | | | |
|--|----------------------------|---|-----------------|---|--------------------------|---------|-------------------------|----------------------------|-----------------------|---|---|
| N° | Atributos | Descripción | Puntaje Máximo: | Puntaje mínimo | Criterio de calificación | Puntaje | Avid Media Composer v.8 | Pinacle Studio 20 Ultimate | Adobe Premiere Pro CC | | |
| 1 | Funcionalidad | Interfaz del software en idioma español | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Permite diseñar y editar audio y video avanzados en tecnología HD, Blu-ray, AVCHD. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Compatibilidad con archivos multimedia 4K | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Facilidad para insertar, sobrescribir, reemplazar, agregar y conectar fotogramas. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Controles de transición al principio y al final de cada clip, y canal de audio individual en la línea de tiempo. | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Controles de máscaras de dibujo y color para cada efecto. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Permite traslapar, rotar, aclarar videos, y agregar transiciones. | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Accede a música, efectos de sonido, transiciones, filtros, apanencias de colores y generadores, a través de los exploradores multimedia | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Compatibilidad Multi-Touch | 4 | 3 | Totalmente | 4 | 4 | 2 | 4 | | |
| | | Formatos de archivos de video soportados (WMV, FLV, MP4, MPG, AVI) | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Crear un menú de DVD con miniaturas animadas | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 2 | 4 | 4 | | |
| | | Plantillas cinematográficas de títulos en 3D con animaciones y fondos integrados. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Seleccionar, copiar, pegar y mover varios fotogramas clave en la línea de tiempo. | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Permite la sincronización de audio y video. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Permite importar archivos de proyecto XML desde Final Cut Pro | 4 | 2 | Totalmente | 4 | 2 | 2 | 4 | | |
| | | Tiene biblioteca de contenidos de medias y animaciones. | 4 | 2 | Parcialmente | 2 | | | | | |
| | | Compatibilidad con Sistema Operativo Windows 7/8.1/10. | 4 | 0 | Si | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | | | | No | 0 | | | | | |
| | | 2 | Fiabilidad | Debe contar con soporte técnico local o telefonico o medio electronico. | 4 | 0 | Si | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | | | | | | No | 0 | | | | |
| 3 | Usabilidad | Posee una interaz gráfica de usuario amigable | 4 | 0 | Si | 4 | 4 | 4 | 4 | | |
| | | Tiene herramientas de auto-ayuda y auto aprendizaje o tutoriales. | 2 | 1 | No | 0 | | | | | |
| 4 | Capacidad de mantenimiento | Tiene la capacidad para adaptarse a los cambios o mejoras de nuevas versiones. | 2 | 1 | Todas | 2 | 2 | 2 | 2 | | |
| | | | | | Algunas | 1 | | | | | |
| | | | | | Alto | 2 | | | | | |
| | | | 80 | 35 | Medio | 1 | 2 | 2 | 2 | | |
| | | | | | | | 72 | 72 | 80 | | |
| METRICAS (ATRIBUTOS) DE USO | | | | | | | | | | | |
| 1 | Eficacia | Posee recursos y opciones de fácil ubicación, para una rápida edición y mezcla de audio y video. | 5 | 3 | Todos los recursos | 5 | 3 | 3 | 5 | | |
| | | | | | Algunos recursos | 3 | | | | | |
| 2 | Productividad | Tiene la rapidez para desarrollar mezclas de audio y videos completas | 5 | 3 | Alto | 5 | 3 | 3 | 5 | | |
| | | | | | Medio | 3 | | | | | |
| 3 | Seguridad | Permite gestionar los archivos de modo seguro, cuenta con la opción de recuperación de errores. | 5 | 1 | Alto | 5 | 3 | 3 | 5 | | |
| | | | | | Medio | 3 | | | | | |
| | | | | | Bajo | 1 | | | | | |
| 4 | Satisfacción | Confianza del usuario hacia el software | 5 | 1 | Alta | 5 | 3 | 3 | 5 | | |
| | | | | | Media | 3 | | | | | |
| | | | | | Baja | 1 | | | | | |
| Total | | | 20 | 8 | | | 12 | 12 | 20 | | |
| Total | | | 100 | 43 | | | 84 | 84 | 100 | | |





ANEXO 02

COSTOS REFERENCIALES DE LICENCIAS DE SOFTWARE

| Cantidad | Software | Costo de Licencia | Costo Total * |
|----------|----------------------------|-------------------|---------------|
| 1 | Avid Media Composer v.8 | S/. 4,751.28 | S/. 5,606.51 |
| 1 | Pinacle Studio 20 Ultimate | S/. 322.84 | S/. 380.95 |
| 1 | Adobe Premiere Pro CC | S/. 615.00 | S/. 615.00 |

* Costo Total Incluye el 18% de IGV y expresados en nuevos soles.

| | |
|---------|---------|
| Tipo de | \$ 3.23 |
| cambio | 3.33 € |

Fecha de tipo de cambio: 23/05/17

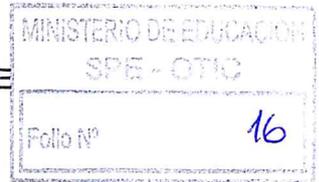
ANÁLISIS COSTO - BENEFICIO

| Cantidad | Software | Costos | Beneficio | Costos / beneficio |
|----------|----------------------------|--------------|-----------|--------------------|
| 1 | Avid Media Composer v.8 | S/. 5,606.51 | 84 | 61% |
| 1 | Pinacle Studio 20 Ultimate | S/. 380.95 | 84 | 89% |
| 1 | Adobe Premiere Pro CC | S/. 615.00 | 100 | 89% |





COTIZACIONES REFERENCIALES DE LICENCIAS DE SOFTWARE



a) Software Avid Media Composer

Servicios y Formación

Carro

[Seguir comprando](#) [Actualizar](#) [Pagar](#)

| Producto | Precio | Cont. | Descuento | Total |
|--|-----------|-------|-----------|-----------|
| Media Composer (licencia perpetua) Incluye: ■ Media Composer Perpetual License + Annual Upgrade Plan SKU: 9511-65930-00 | — | | — | €1,426,81 |
| ■ Soporte estándar SKU: 0510-30397-13 | €1,426,81 | | | |
| | €0,00 | | | |

<http://www.avid.com/>

b) Software Pinnacle Studio



Pinnacle Studio™ 20 ULTIMATE

~~\$199.95~~
Save \$30
\$99.95

[COMPLETA](#) [DESCARGAR](#)

[COMPRAR AHORA](#)

<http://www.pinnaclesys.com/es/products/studio/>



PERU

Ministerio de Educación

Servicio Nacional de Informática Educativa

Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación

"Año del Buen Servicio al Ciudadano"

c) Software Adobe Premiere Pro

Individuales
Empresas
Estudiantes y profesores

Centros educativos y universidades

← Atrás

Selecciona los planes que quieras

Siempre puedes añadir más posteriormente

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| Id | InDesign CC Diseño de documentos y publicación de páginas | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| Mu | Adobe Muse CC Diseño de sitios web sin programación | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| Dw | Dreamweaver CC Diseño de sitios web y aplicaciones para dispositivos móviles | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| An | Animate CC Animas Flash Professional, animaciones interactivas y aplicaciones para dispositivos | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| Pr | Premiere Pro CC Edición de video profesional | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | ✓ |
| Ae | After Effects CC Efectos visuales cinematográficos y gráficos animados | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| Au | Adobe Audition CC Consigue el mejor sonido | S/.615.00 <small>al año por licencia</small> | + |
| Ic | InCopy CC Crea textos atractivos para tus publicaciones en línea y en papel | S/.204.72 <small>al año por licencia</small> | + |

Has seleccionado:

Pr

Premiere Pro CC

S/.615.00 al año por licencia

Comienza al año por licencia

S/.615.00 al año
al año por licencia

×

Plan anual de prepago

Subtotal: **S/.615.00** al año
Más impuestos

CONTINUAR

☎ 8800 3334686

https://creative.adobe.com/es/plans?single_app=premiere&promoid=71KW729P&mv=other&plan=edu_inst





ANEXO N° 02

- CTM – Adquisición de software de Diseño Gráfico Vectorial.
- Informe Técnico Previo de Evaluación de software de Diseño Gráfico Vectorial (INFORME N° 245-2017-MED-SPE-OTIC).



