



PERÚ

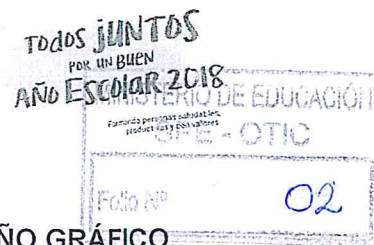
Ministerio
de Educación

Secretaría
de Planificación Estratégica

Oficina
de Tecnologías de la
Información y Comunicación

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"



INFORME TÉCNICO PREVIO DE EVALUACIÓN DE SOFTWARE DE DISEÑO GRÁFICO Y EDICIÓN AUDIOVISUAL

INFORME N° 295-2018-MED-SPE-OTIC

1. NOMBRE DE LA OFICINA

Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación – OTIC

2. RESPONSABLE DE LA EVALUACIÓN

Jaime Ccanto Crispín

3. CARGO

Especialista en Especificaciones Técnicas

4. FECHA

Marzo de 2018

5. JUSTIFICACIÓN

La Dirección de Innovación Tecnológica en Educación – DITE, mediante MEMORÁNDUM N° 0093-2018/MINEDU/DVMGP/DITE, requiere el uso de un software que permita crear y editar ilustraciones y videos para el Sistema Digital para el aprendizaje PerúEduca de la DITE.

Por lo expuesto y en el marco de la Ley 28612 "Ley que norma el uso, adquisición y adecuación del software en la Administración Pública" se procede a evaluar el Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual.

6. ALTERNATIVAS

Considerando el requerimiento técnico de la Dirección de Innovación Tecnológica en Educación, se han buscado alternativas de Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual en el mercado, tomando en consideración la disponibilidad en el servicio de atención y de soporte local.

El criterio aplicado es obtener un Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual, dentro del segmento especializado de infografías.

En ese sentido, la búsqueda ha dado como resultado los productos que se listan a continuación:

- Adobe Creative Cloud.
- CorelDraw Graphics Suite 2017
- PDF24
- GIMP
- OpenShot
- Inkscape

Cabe precisar que los productos Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro, Dreamweaver, Acrobat Pro, Audition, Flash Builder, entre otros, son parte de Adobe Cloud.



Y, los productos Corel Draw, Corel Photo-Paint, Corel Power Trace, Corel Website Creator, Corel Capture, Corel Connect, PhotoZoom Pro 4, son parte de la suite CorelDraw Graphics Suite 2017.

Asimismo, el Software Adobe Creative Cloud y CorelDraw Graphics Suite 2017 son productos del tipo propietario y el software PDF24, GIMP, OpenShot e Inkscape, son productos de libre uso pero que tienen funcionalidades limitadas el cual no cubre la necesidad del área usuaria.

Los software considerados como alternativos son de licenciamiento por suscripción anual, y es de tipo STANDALONE.

Nota: En la presente evaluación se está considerando dos (02) productos que tienen Suites integradas.

7. ANÁLISIS COMPARATIVO TÉCNICO

El análisis técnico ha sido realizado en conformidad con la metodología establecida en la "Guía Técnica sobre evaluación de software en la administración pública" (R.M. N° 139-2004-PCM) tal como se exige en el reglamento de la Ley N° 28612.

a. Propósito de evaluación

Validar que las alternativas seleccionadas sean las más convenientes técnicamente para el uso de la Dirección de Innovación Tecnológica en Educación del Ministerio de Educación.

b. Identificar el tipo de producto

Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual.

c. Identificación del modelo de calidad

Se aplicará el Modelo de Calidad de Software descrito en la parte I de la Guía de evaluación de software aprobado por Resolución Ministerial N° 139-2004-PCM.

d. Selección de métricas.

Las métricas fueron seleccionadas en base a las características técnicas descritas en el Anexo A; en ella se han evaluado atributos internos, externos y de uso.

Aquellos productos que no alcancen 57 puntos del puntaje total como mínimo en la evaluación técnica, no serán considerados para el análisis posterior de costo beneficio.

8. ANÁLISIS COMPARATIVO DE COSTO – BENEFICIO

El presente análisis tiene por objetivo seleccionar la mejor alternativa. Para lo cual se ha optado por dar un peso a la evaluación técnica de 0.7 y a la evaluación económica de 0.3, con el fin de garantizar que el software de diseño gráfico y edición audiovisual a suscribir cumpla con los requerimientos técnicos solicitados.

Del Análisis Comparativo Técnico, los productos que han resultado con puntajes iguales o mayores a 57 puntos fueron considerados para el Análisis Comparativo de Costo – Beneficio.

La evaluación de estas alternativas incluyen los costos de Licencias por suscripción anual y mantenimiento y/o actualizaciones de la versión del software, los cuales han sido tomados desde la página web de cada fabricante de software.
Ver Anexo C.





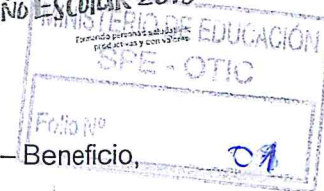
PERÚ

Ministerio
de Educación

Secretaría
de Planificación Estratégica

Oficina
de Tecnologías de la
Información y Comunicación

todos JUNTOS
POR UN BUEN
AÑO ESCOLAR 2018



"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

En el Anexo B, se muestran los resultados del Análisis Comparativo de Costo – Beneficio, así como el cuadro de valoración técnica – económica.

En el Anexo B, se muestra también los costos estimados a mediano y largo plazo.

Asimismo, en la presente evaluación se ha considerado lo siguiente:

- *Hardware necesario para su funcionamiento de las alternativas:*
La Dirección de Innovación Tecnológica en Educación, cuenta con computadoras personales de escritorio, por lo que no es necesario la adquisición del hardware para el funcionamiento de los productos en mención.
- *Soporte y mantenimiento externo*
Con la adquisición o suscripción de las licencias del Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual, se tienen derechos de soporte, actualizaciones de los parches y actualizaciones a versiones últimas liberadas por el fabricante durante el periodo de la garantía de los productos en mención.
- *Personal y mantenimiento interno*
El Ministerio de Educación cuenta con soporte de Mesa de Ayuda a cargo de la Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación – OTIC, para realizar la instalación y configuración del software en los usuarios finales, así como para atender incidentes que pueda ocasionar el producto durante su funcionamiento.
- *Capacitación*
El personal de la Dirección de Innovación Tecnológica en Educación quienes utilizarán los productos evaluados, tiene conocimiento en el uso y manejo de los productos en mención, por lo que no es necesario considerar la capacitación.

9. CONCLUSIÓN

De los resultados del análisis realizado, se puede verificar que el producto Adobe Creative Cloud, es la que alcanza el mayor puntaje, es decir es la que mejor se adecua con las necesidades del área usuaria como Software de Diseño Gráfico y Edición Audiovisual.

10. RECOMENDACIONES

Se recomienda la adquisición del producto que obtuvo mayor puntaje en el Análisis de Costo – Beneficio, debido a sus características técnicas de dicho producto que satisface la necesidad del área usuaria.

11. FIRMAS



Jaime Canto Crispín
Gestor de Tecnologías de la Información
OTIC – GTI
Ministerio de Educación



Roberto Carlos Pajuelo Huamán
Jefe de la Oficina de Tecnologías de la Información y
Comunicación
Ministerio de Educación



PERÚ

Ministerio de Educación

Secretaría de Planificación Estratégica

Oficina de Tecnologías de la Información y Comunicación

¡Todos Juntos por un Buen Año Escolar 2018!

Formación personal, académica, productiva y cívica

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

ANEXO A

N°	Atributo	Descripción	Puntaje Máximo	Puntaje Mínimo	Criterio de calificación	METRICAS (ATRIBUTOS) INTERNAS Y EXTERNAS						
						Puntaje	Adobe Creative Cloud	Corel Draw Graphics Suite 2017	PDF 24	GIMP	OpenShot	Inkscape
Funcionalidad		Permite crear y editar archivos PDF.	4	2	Total	4	4	2	4	0	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite diseñar y retocar imágenes digitales.	4	2	Total	4	4	2	0	4	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear ilustraciones en 3D, a través de una edición de escenas intuitiva sobre lienzo y en contexto.	4	2	Total	4	4	2	0	2	2	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite aplicar la edición de imágenes a los archivos de video. Combina clips e imágenes fijas utilizando transiciones, audio y efectos.	4	2	Total	4	4	2	0	0	2	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear imágenes vectoriales en mosaico que puedan editarse en cualquier momento para lograr la máxima flexibilidad de diseño.	4	2	Total	4	4	2	0	0	2	2
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite editar fotografías, aplica efectos que abarquen varios clips con capas de ajuste.	4	2	Total	4	4	2	0	0	2	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite editar cualquier tipo de archivo multimedia.	4	2	Total	4	4	2	0	0	2	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear y editar archivos HTML, ASPX, PHP, JSP, entre otros.	4	2	Total	4	4	2	0	0	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite diseñar página web y administrar contenido web.	4	2	Total	4	4	2	0	0	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite exportar símbolos y secuencias de animación para generar instantáneamente hojas de sprites CSS.	4	2	Total	4	4	2	0	0	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear y editar archivos swf.	4	2	Total	4	4	0	0	0	0	0
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear afiches, carteles, serigrafía y grabado, logotipo, trípticos, tarjetas de presentación, volantes, mapas, calcomanías, sellos, papelería en general y revistas.	4	2	Total	4	4	4	0	2	2	2
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite realizar rellenos, degradados o texturas, efectos de sombras y uso de máscara de opacidad.	4	2	Total	4	4	4	0	2	2	2
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite crear documentos destinados a publicaciones en papel, libros, revistas, folletos, periódicos, boletines, Internet o incluso dispositivos móviles.	4	2	Total	4	4	2	2	2	2	2
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Permite realizar transparencias, efectos creativos y efectos de degradado, sombras paralelas, composición multilinea, entre otros.	4	2	Total	4	4	4	0	2	2	2
					Parcial	2						
					Ninguno	0						
		Compatibilidad con Windows 7 / 8 / 10	4	2	Total	4	4	4	4	4	4	4
					Parcial	2						
					Ninguno	0						